

Itosu y los kata Pinan

Mario McKenna



Kenshinkan dōjō 2013

No escribo mucho sobre Shuri-te (casi nada de hecho) ya que mi formación es de Naha-te. Aún así disfruto aprendiendo de la historia y técnica del Karate-dô, y hay un nexo entre estas y los sistemas modernos de Karate. Así que creo que hablaré un poco sobre el sistema educativo de Okinawa y Anko Itosu.

Por supuesto Itosu no necesita presentación. Fue el responsable de la introducción de la tradición local de combate de Shuri en el sistema escolar en 1905 mediante una serie de kata a los que llamó Pinan (Heian). Pero ¿cómo se relacionan exactamente los kata de Itosu en el sistema escolar de Okinawa de ese período?



Anko Itosu Sensei (1832/1915)

En la época en la que Itosu introdujo sus kata Pinan en el sistema educativo de Okinawa el primer énfasis en la educación era proveer entrenamiento físico y moral para inculcar la virtud en la

juventud de Okinawa. De acuerdo a Tokiomi Kaigo la educación trataba de "hacer claras las virtudes de la benevolencia, responsabilidad, lealtad y fidelidad basadas en los preceptos de nuestros ancestros". (Japanese Education: It's Past and Present, pg. 54, 1965). Así pues no sorprende la carta de Itosu a la Comisión Educativa de Okinawa resaltando que las virtudes del Toudi encajaban bien con los fines educativos del período Meiji.

En segundo lugar, entre 1890 y 1902, el sistema de educación primaria se dividió en cuatro años o un curso de tres años. Sobre 1902 el curso reducido se eliminó y en 1907 el sistema de educación primaria se incrementó a seis años. ¿Por qué menciono esto? Porque sabemos que Itosu desarrolló cinco Pinan kata. Así pues si el número de años educativos se incrementó a seis, quizá Itosu trabajaba en una serie de más de las originales cinco conforme el sistema educativo de primaria evolucionaba. Pero sospecho que debido a su avanzada edad y a los recuerdos de alguno de sus estudiantes como Hisateru Miyagi (escribió un libro muy oscuro llamado "Memorias de un Hombre de Karate") Itosu no estaba excesivamente activo como profesor y dejó la mayor parte de la instrucción a Hanashiro y Yabu. De ahí que cualquier idea de creación de más kata deba dejarse de lado.

*Adaptación: **Kenshinkan dôjô 2013***